

CORTINA D'AMPEZZO Omaggio a De Chirico con i quadri di Paola Marzano

Cortina d'Ampezzo è una cittadina sempre aperta a pittori, poeti e scrittori. Anche quest'anno il Corso Italia, in particolare, è un tripudio di bellezza con i quadri dei grandi maestri del Novecento esposti nelle vetrine delle gallerie di Contini, Gioacchini, Marescalchi, Farsetti, e anche con i quadri di pittori contemporanei come quelli di Paola Marzano nella hall dell'Hotel Regina.

La Marzano è neo-cortinese da un anno ed è originaria di Gallipoli. E' una pittrice concettuale che prende l'ispirazione dal grande De Chirico ma poi sviluppa in modo autonomo e originale il desiderio di affermare con le immagini i valori della mente e dello spirito.

Le "RIFLESSIONI" dei suoi quadri ad olio sono caratterizzate da linee nitide e asciutte come la geometria (purezza) e sviluppate lungo diagonal

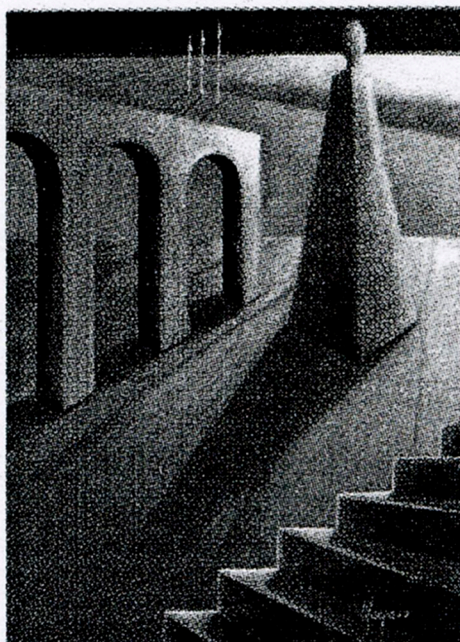
(tensioni) che non si intersecano e definiscono uno spazio da cui entra la luce (bisogno di vita); da forme nude come scale, muri, archi che sono accarezzati dalla luce (vibrazioni); mentre al centro dello spazio creato spesso compare una enigmatica figura femminile che è in simbiosi con un manichino (percezione psichica del "non tempo").

Ecco la coerente armonia di elementi di un laboratorio pittorico ridotto all'essenza con il quale Paola Marzano crea forme psico-plastiche e atmosfere silenziose che portano oltre il reale, il fantastico, l'astratto e coinvolgono lo spettatore a un lettura mentale del quadro e a una riflessione intima per domandarsi: cosa c'è in cima alla scala, cosa c'è alla fine degli archi, cosa c'è dietro l'angolo, da dove viene la luce?

I segni della Marzano per vedere oltre esaltano la mente sperimentale dell'uomo.

Alessandro Paglia

PAOLA MARZANO
"RIFLESSIONI"
OLI SU TELA



HOTEL REGINA
via del Castello, 1
Cortina d'Ampezzo

23 DICEMBRE 2006 - 7 GENNAIO 2007
APERTURA MOSTRA SABATO 23 DICEMBRE ORE 18.00
INGRESSO LIBERO